

安達 竜也 (Tatsuya Adachi)

1963年生まれ 愛知県出身

- ◆昭和61年4月 株式会社イッセイミヤケ 入社
小野塚秋良氏のデビューブランド【odds on】のデザイン及び
テキスタイルデザインを担当。
- ◆平成6年11月 株式会社サンエーインターナショナル 入社
【ヴェールダンス】
テキスタイルデザインと素材企画、仕入れ管理を担当。
【ナチュラルビューティーベーシック】
マーチャンダイザー、素材企画、仕入れ管理を兼任。
【ジルスチュアート】
素材企画、仕入れ管理を担当。
【フリーズショップ】
素材企画、仕入れ管理を担当。
【バービー】【マテリア】兼任
素材企画、仕入れ管理を担当。
- ◆平成16年より、フリーデザイナー、プランニングディレクターとして活動。
BS日テレ「P★リーグ」のスタイリスト、アートディレクター担当。
その他、イラスト、ポスター、CDジャケットデザイン作製など。
- ◆平成22年6月より、専門学校バンタンデザイン研究所にて企業との連携によるゼミ講師を兼務。
実践的なプロの育成を主とした、素材企画からマーケティング論、ディレクションまでをレクチャー。
その後、同校エクシードクラスの講師として就任。
- ◆平成23年より、バンタンデザイン研究所にて、ファッションビジネス本科、クリエイティブディレクター科の講師として、
実践的なビジネスマーチャライズ、マーケティング、デザインを担当。
その他、webプロデュース、プレスワーク、ブランディング、ブランドマーケティングの授業も受け持つ。

